

RASSEGNA TEATRALE PER VIMERCATE

PALCO&SOLIDARIETÀ

Con grande piacere l'Associazione Claudio Colombo per l'Oncologia Onlus in collaborazione con Il Gabbiano Libreria Vimercate vi presenta il programma definitivo della 3° rassegna Palco & Solidarietà.

Nonostante le difficoltà e le restrizioni legate alla pandemia Covid e alle raccomandazioni ministeriali, abbiamo ritenuto importante lanciare un messaggio positivo e di ritorno ad una parziale 'normalità', unendo le necessità divulgative dei progetti dell'Associazione Claudio Colombo per l'Oncologia - Onlus (in particolare lo Sportello Previdenziale e di Supporto Sociale, in questi anni fondamentale sostegno alle famiglie dei pazienti oncologici seguiti nell'Oncologia della Asst di Vimercate) al desiderio di ripartire con le iniziative culturali nel nostro territorio, impostando una rassegna improntata a tematiche importanti e, come nelle precedenti edizioni, di qualità.

L'Associazione Claudio Colombo per l'Oncologia onlus, nata nel 2002 per sostenere i pazienti e le famiglie seguiti dall'Oncologia di Vimercate, ha deciso, fin dall'inizio, di unire le necessità di divulgazione [e di informazione delle proprie attività e degli scopi statutari] al territorio in cui opera, attraverso eventi musicali, culturali e teatrali. Nel tempo, per essere sempre più visibile e presente proprio nell'ambito territoriale di operatività, l'Associazione ha tessuto e approfondito collaborazioni con compagnie teatrali, attori e musicisti, dando vita a veri e propri appuntamenti annuali, collaborando e partecipando attivamente ad eventi stagionali vimercatesi e non solo, come per esempio la Sagra di Sant'Antonio, la Sagra della Patata, e i Concerti d'Estate e di Natale.

GREEN PASS OBBLIGATORIO

per prenotazioni spettacoli rivolgersi a:

**Libreria il Gabbiano 0396080807 e al 3407333687 - Ingresso 15,00 euro
(in vendita all'ingresso la sera dello spettacolo)**

Costo abbonamento 55,00 euro (posti riservati - abbonamenti in vendita presso Libreria Il Gabbiano 0396080807)

Ringraziamo per il loro fondamentale contributo



Centro Promozione Finanziaria
Via Torri Bianche, 9 - 20871 VIMERCATE MB



Auto Brambilla

Via Circonvallazione, 1
20882 BELLUSCO (MB)



Via Vittorio Emanuele 59/A
Vimercate MB

20
2002 - 2022

ASSOCIAZIONE
CLAUDIO COLOMBO®
PER L'ONCOLOGIA-ONLUS

LIBRERIA
ilgabbiano



con il patrocinio del
COMUNE DI VIMERCATE
Assessorato alle Politiche Sociali
e Assessorato alla Cultura

MEDIA-PARTNER: *GIORNALE VIMERCATE* • *prima MONZA*

RASSEGNA TEATRALE PER VIMERCATE

PALCO&SOLIDARIETÀ

SPETTACOLI

3^a edizione

Venerdì 10 dicembre 2021

PRESENTAZIONE RASSEGNA 2021

TEATRO, MUSICA, LETTURE

CELEBRAZIONE 20° ASSOCIAZIONE

Ingresso gratuito (utile prenotazione)

Sabato 22 gennaio 2022

LA CENA DEI CRETINI

Sabato 13 febbraio 2021

LA RESA DEI CONTI

Sabato 06 marzo 2021

TRE SULL'ALTALENA

Sabato 27 marzo 2021

LA CASA DI BERNARDA ALBA

Sabato 17 aprile 2021

GENTE DI FACILI COSTUMI

TeatrOreno • ore 21:00 • Oreno di Vimercate

Tutto il ricavato verrà devoluto ai progetti
dell'Associazione CLAUDIO COLOMBO per L'ONCOLOGIA-ONLUS

Venerdì 10 dicembre 2021 PRESENTAZIONE RASSEGNA 2021 Teatro, Musica, Letture

Ingresso gratuito (utile prenotazione)



Prologo alla rassegna con Intrattenimento e Arte Varia (teatro, musica e letture interpretate); presentazione delle iniziative della Associazione intervallata da anticipazioni teatrali della rassegna e musica dal vivo.



Sabato 22 gennaio 2022 LA CENA DEI CRETINI

commedia brillantissima in due atti di Francis Veber

Compagnia GRUPPO TEATRO TEMPO, Carugate • Regia di Simona Santamaria



Il mercoledì per un gruppo di amici della Parigi bene è un giorno particolare, è il giorno della cena dei cretini. Un gioco spietato ma assolutamente divertente che prevede di invitare a cena la persona più stupida che si è riusciti ad incontrare nella settimana precedente.

Pierre Brochant è ansioso di presentare François Pignon, a suo dire un "Nobel" nel mondo dei cretini, ma non ha fatto i conti con i sentimenti della sua creatura che sarà in grado di distruggergli la vita dorata che credeva di avere.

Rapida, senza cadute di tono, elegante e ricca di battute esilaranti, una commedia francese che si prende gioco di tutti, cretini e presunti tali, con garbo e poca pietà.

Sabato 05 febbraio 2022 LA RESA DEI CONTI

di Stefania De Ruvo • Compagnia I MATTATTORI • Regia di Luigi Colombo



Due donne, in età adolescenziale amiche, si incontrano di nuovo, dopo anni, alla riunione degli ex compagni di scuola.

O meglio, si trovano nella cantina della scuola che hanno frequentato, bloccate in maniera non proprio casuale.

Eccole così alla "Resa dei conti" di tutte le difficoltà vissute negli anni passati. Delle incomprensioni, dei muri eretti per difendersi dai pregiudizi, dalle invidie nate per fisici perfetti.

Diventeranno alleate per uscire dai guai?

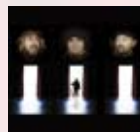
O i problemi passati le terranno bloccate e non solo metaforicamente?

Commedia brillante che alterna momenti estremamente comici con altri di confronto dove le emozioni sono sempre protagoniste. Con un finale a sorpresa che potrebbe ribaltare tutto.

Con due donne chiuse dentro una cantina, può succedere di tutto!! Se credete che due donne incastrate in una cantina non sappiano cosa fare, non conoscete le donne!!

Sabato 19 febbraio 2022 TRE SULL'ALTALENA

di Luigi Lunari • Compagnia ROMZINANTE TEATRO, Merate • Regia di Simona Santamaria



Tre uomini, un commendatore, un capitano dell'esercito e un professore si trovano nello stesso luogo per tre ragioni diverse: il commendatore per un incontro galante, il capitano per trattare un acquisto di materiale bellico, il professore per ritirare un pacchetto. Ma cos'è esattamente quel luogo? Un discreto e comodo albergo, un luogo di affari, o una casa editrice? È possibile che tutti e tre abbiano avuto l'indirizzo sbagliato? La strana situazione accresce il mistero, anche perché l'allarme per un'esercitazione anti-inquinamento impedisce ai tre uomini di uscire. Durante la notte che sono costretti a passare insieme, i tre giungono a sospettare che la stanza possa essere davvero un'anticamera per l'aldilà e che probabilmente loro sono già morti, e in attesa del Giudizio. I tre reagiscono a questa prospettiva secondo le rispettive caratteristiche psicologiche: ne risulta un dialogo umoristico centrato sui temi importanti di vita e morte, destino, predestinazione e libero arbitrio, esistenza di Dio ed ateismo. Un lungo suono della sirena indica che l'allarme per l'emergenza inquinamento è finito. I tre sono pronti ad andarsene, ma la scena finale regalerà un sorprendente coup de théâtre.

Sabato 19 marzo 2022 LA CASA DI BERNARDA ALBA

di L. Riva e M. Gualandris • Compagnia LA SARABANDA, Olgiate Molgora • Regia di L. Riva



La storia, ambientata nella cocente Andalusia rurale degli anni trenta, narra della dispotica Bernarda, tiranna di chi le sta vicino, che in seguito alla morte del secondo marito impone alle cinque figlie femmine un rigoroso lutto di 8 anni, impedendo loro di uscire e di intrattenere rapporti con il mondo esterno alla casa. Solo alla maggiore, Angustias, figlia del primo marito di Bernarda, cui spetta una parte consistente del patrimonio paterno, è concesso di maritarsi con Pepe il Romano, il più bel giovane dei dintorni, scatenando così l'invidia delle sorelle.

Ma tra le pareti di quella casa-prigione dove non entra il vento della via cova ben altro, un fuoco che non potrà essere domato, una tempesta in ogni camera e il giorno che scoppierà, saranno tutte travolte. Resterà solo il silenzio.

Sabato 07 maggio 2022 GENTE DI FACILI COSTUMI

Commedia di Nino Manfredi e Nino Marino

Compagnia GRUPPO TEATRO BUSSERO • Regia di F. Beretta



I protagonisti sono una prostituta ed uno scrittore sullo sfondo di una società in declino, dove il rispetto dei valori umani non trova più spazio. È notte fonda quando Ugo, uno scrittore in crisi lavorativa ed esistenziale, esasperato dai continui rumori che Anna, "signorina dai facili costumi", che regolarmente fa al suo rientro dal lavoro, irrompe nell'appartamento di quest'ultima per protestare. L'incontro tra i due, con caratteri e personalità tanto diverse scatenerà una serie di scontri verbali, a volte comici a volte intimistici, durante i quali Ugo, pedante e saccente, spesso soccomberà davanti alla logica elementare ma stringente e pratica di Anna. Così lo scrittore e la "signorina", tra litigi e battute comiche, si scopriranno più affini di quanto immaginassero, fino ad un finale inatteso. Un testo che oltre a divertire vuole far riflettere sul nostro modo di vivere, il nostro scendere a compromessi.